
Fonds Florian Brunner

Fonds Florian Brunner

 Cote	AFBR : Cote principale MFBR : Cote médiathèque
 Intitulé	Fonds Florian Brunner
 Dates extrêmes	2021 - 2022
 Importance matérielle	Fichiers audios : 62 Gigabytes : 1.9
 Historique du producteur	<p>Florian Brunner est alsacien et est né en [compléter]. Il passe un Baccalauréat Scientifique en 2008 au Lycée Blaise-Pascal de Colmar. En 2011, il passe un Diplôme universitaire de technologie (DUT) en Carrières juridiques à l'Institut universitaire de technologie de l'université de Haute Alsace (Colmar). En 2017, il obtient un Master en Sciences politique de l'université Paris-Est de Marne-la-Vallée. Il entreprend, dès septembre 2020, un doctorat en Sciences politiques à l'Institut d'études européennes de l'Université Paris 8, sous la direction du professeur Michel Mangenot. Durant ses recherches doctorales, il résidera à la Cité internationale universitaire de Paris.</p> <p>Florian Brunner est également fondateur et président du think-tank Europe & Democracy depuis 2017.</p> <p>Florian Brunner a eu de nombreux engagements en politique. En 2008, il est candidat aux élections municipales de Colmar sur la liste <i>Bougeons les lignes !</i>, une liste transpartisane de jeunes. Puis il participera aux campagnes présidentielle et législatives de 2012 avec les Jeunes démocrates d'Alsace. Entre 2016 et 2017, il sera collaborateur de Sylvain Waserman de la Majorité régionale du Grand Est.</p> <p>Finalement, Florian Brunner est également compositeur de musique électronique : https://www.florianbrunner.org.</p> <p>Pour une liste plus détaillées de ses activités, consulter la page LinkedIn de <i>Florian Brunner</i>.</p>
 Description du contenu	<p>Le fonds est constitué des enregistrements des 62 entretiens réalisés par Florian Brunner dans le cadre de la rédaction de sa thèse, intitulée <i>Le rôle politique du Haut Représentant, durant le mandat de Federica Mogherini, au sein des instances de l'Union européenne</i>. Ces entretiens totalisent une soixantaine d'heures.</p> <p>Les personnalités interviewées sont listées ci-après. Seuls leur noms sont donnés. Pour un détail de leurs fonctions, voir la présentation de la thèse de Florian Brunner disponible à cette adresse : https://drive.google.com/file/d/1o6EY1d-HTHFWK-4J5soiiLS4AokH6EsN/view.</p> <ul style="list-style-type: none">- ARNOULD Claude-France- BATTISTELLA Dario- BEHAR David- BEL Olivier-Rémy- BISCOP Sven- BREMBERG Niklas- CLOOS Jim

-
- COLAS Jean-Baptiste
 - CONTE Alfredo
 - COOPER Robert
 - CRISTOFARI Damien
 - CURTIS Michael
 - DAEMERS Julien
 - DE MONTBRIAL Thierry
 - DENNISON Susi
 - DREYFUS Emmanuel
 - DRULAK Petr
 - DUBOIS Dirk
 - FAURE Samuel
 - FIOTT Daniel
 - FOUILLET Thibault
 - FRANK Francis
 - FRICKE Julian
 - GARNIER Guillaume
 - GNESOTTO Nicole
 - GOMART Thomas
 - HAROCHE Pierre
 - HECKER Marc
 - HEIMSOETH Éléonore
 - HOUDET Brice
 - IZARN Orlin
 - KACA Elżbieta
 - LAURENT Bart
 - LEBRUN Maxime
 - LLEDO-FERRER Yvan
 - MAGDIN Radu
 - MANSERVISI Stefano
 - MARTIN Léonie
 - MOLS Stijn
 - PACCAUD Laurent
 - PANZETTI Fabrizia
 - PARIS-FICARELLI Natacha
 - PELOPIDAS Benoît
 - QUENCEZ Martin
 - RENTSCHLER Oliver
 - RIUTORD SAMPOL Guillem
 - SCHIAVO Leonardo
 - SCHUMANN Lars
 - SEBE Mihai
 - SOLANA Javier
 - STEINBERGA Mara
 - TILLIER Louis
 - TOCCI Nathalie
 - VAÏSSE Justin
 - VAN AUBEL Jean-Pierre

	<ul style="list-style-type: none"> - Van den HEUVEL Maryem - VASAK Christina - VEDRINE Hubert - VIMONT Pierre - WEBER Gesine - YAHIEL Michel
 Historique de la conservation	Les documents ont été produits par Florian Brunner dans le cadre de la rédaction de sa thèse. Ils ont été captés directement au format numérique MPEG-4 (encodage AAC) via le logiciel iTunes de son ordinateur Apple MacBook Air en 2021-2022. Ils ont été conservés par lui avant leur versement à la Fondation en octobre 2022.
 Modalités d'entrée	<p>Une convention de donation a été signée le 24 octobre 2022. Celle-ci précise que Florian Brunner se réserve le droit de faire don de ses enregistrements à d'autres institutions.</p> <p>Les documents ont été versés directement par le producteur à la Fondation, au format numérique MPEG-4 (extension : m4a) via la plateforme de partage de fichiers WeTransfert, le 25 octobre 2022.</p>
 Rapport sur le traitement	<p>A la réception des documents, il a été créé un jeu de fichiers au format WAV sur la base des originaux au format MPEG-4 reçus.</p> <p>Un inventaire succinct au niveau du fonds a été rédigé par Vincent Bezençon au format XML/EAD3, le 2 novembre 2022.</p>
 Sources complémentaire	<p>Florian Brunner est l'auteur de plusieurs publications :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des tribunes pour le journal <i>Les Echos</i> - Un rapport de 2014 intitulé <i>Cahier de l'Espoir: Les jeunes et l'Europe</i>. Il s'agit d'un rapport sur les enjeux européens. Il y est question de sociétés, d'économie, de démocratie, de sciences et du renouveau qui est nécessaire à l'échelle européenne. Ce rapport a été écrit pour, et à la demande, du Député Jean Lassalle. - En 2017, un <i>Plan pour la paix : Pour un renouveau des relations internationales</i>.
 Localisation	
 Langues	Français
 Conditions d'accès	Les documents ne sont pas disponibles à la consultation avant 2032.
 Droits	Les droits relatifs à la propriété intellectuelle restent appliqués aux archives décrites dans le présent inventaire.
 Citation des archives	Fonds Florian Brunner, <cote du document>, <i>Fondation Jean Monnet</i> , Lausanne.
 Publication de l'inventaire	<i>Fondation Jean Monnet pour l'Europe</i> , novembre 2022, licence Creative commons : CC BY-SA 4.0.

Plan de classement

Fonds Florian Brunner