

## Résumé

Interview réalisé par la Fondation Jean Monnet pour l'Europe

Journées Témoins des 18 et 19 avril 1997

Interviewer: Philippe NICOLET, rédacteur en chef de TVRL

JM = Jean Monnet

CA = Comité d'Action

Q = question

R = réponse

Samedi 19 avril

Jean-René BERNARD

J'étais proche de POMPIDOU. Je suis Inspecteur des Finances, et en 1962, je suis entré à son Cabinet. Puis j'ai été nommé au SGCI.

Pompidou a très peu vu JM. Le 16 novembre 1972, ils ont eu une entrevue très secrète. JM est entré par une porte dérobée de l'Elysée. C'est la seule fois où ils ont eu une longue conversation.

Pompidou était intéressé par ce que pensait JM, mais il était l'héritier de DE GAULLE, et il n'avait pas besoin de s'afficher avec lui. Il était tourné vers l'Europe, mais avec un vocabulaire hérité de de Gaulle. Il a promu de grandes initiatives françaises: le Sommet de La Haye, le Sommet de Paris, l'Union économique et monétaire, qui témoignent d'une volonté européenne. "L'ère des décisions solitaires est terminée".

JM était totalement désintéressé. Il était à la fois pragmatique et visionnaire; c'est une qualité exceptionnelle. J'ai vu seulement trois ou quatre personnes de ce niveau. Il était très agréable avec moi, car je lui étais utile et il avait confiance. Avec moi, il n'avait pas le côté impérieux qu'il avait avec ses collaborateurs. J'avais avec lui des entretiens à qualité humaine, mais avec un but. J'étais mieux traité que la famille.

Q: JM a-t-il joué un rôle dans l'Histoire ?

R: JM a joué un rôle fondamental. Il a fait cheminer ses idées. Les choses ne se seraient pas faites aussi vite. Il a été la "main invisible". Son action n'était pas spectaculaire, mais, par exemple, l'Union économique et monétaire est allée vite, car JM y avait réfléchi avant.

Il a fait des erreurs d'appréciation; par exemple, il a adopté une position défavorable au Plan Fouchet.

Avec de Gaulle, le clash a été un peu artificiel. On aurait pu trouver des sujets sur lesquels ils se seraient entendus.

Je suis fier que JM ait été français.

Il était égocentrique pour ses idées, pas pour son rôle. Il n'a jamais cherché à être connu, il a cherché à influencer.

Sa vie a été une belle vie.