

Interview de Jacques Chessex (3/4) par Philippe Nicolet

Cassette vidéo, durée 01 h. 34 min. 35 s. Enregistrement du 22 janvier 2001

(Romancier, poète, essayiste et peintre)

- Bilan de l'exposition Plank : une aventure essentielle	00 : 00 : 37
- Succès de l'exposition	00 : 01 : 34
- Beaucoup de visiteurs et d'acheteurs	00 : 02 : 24
- Un tableau pour sa mère	00 : 03 : 35
- Un portrait de Nietzsche	00 : 04 : 00
- La galerie de portraits	00 : 07 : 10
- Continuation du travail de peintre et d'écrivain durant l'exposition	00 : 07 : 43
- Peindre des femmes	00 : 08 : 43
- Une parodie de Courbet	00 : 09 : 13
- Ecriture de textes intimes : l'autofiction	00 : 10 : 05
- Ecrire une lettres à ses fils	00 : 11 : 36
- Etre écrivain : tout pouvoir dire publiquement	00 : 14 : 34
- Un nouveau projet d'écriture	00 : 16 : 13
- Le choix d'un ordre pour les fictions	00 : 18 : 35
- L'écriture de chroniques	00 : 21 : 18
- Charles-Albert Cingria chroniqueur	00 : 23 : 12
- « Ecrire les chroniques de moi-même »	00 : 23 : 54
- Le sens de l'interview qui est entrain de ce faire	00 : 25 : 42
- L'orale et l'écrit	00 : 27 : 12
- Une rectification à propos de la naissance du père ¹	00 : 29 : 57
- Etre le fils du directeur	00 : 31 : 11
- Souvenir de Payerne : la guerre	00 : 33 : 12
- Un groupuscule nazi à Payerne	00 : 36 : 40
- Mai 1942 : l'affaire Bloch	00 : 39 : 03

¹ Correction de ce qui a été dit en *Interview de M. Jacques Chessex 2/4*, le 6 décembre 2000, 00 : 12 : 58.

- L'affaire Bloch vue de l'enfant Chessex	00 : 44 : 51
- Le coupable vainqueur face au Tribunal	00 : 47 : 33
- Propagande nazie en Suisse : l'origine du groupuscule	00 : 49 : 21
- Le drame d'être un enfant et l'affaire Bloch	00 : 51 : 56
- Fascination de l'histoire biblique et les juifs de Payerne	00 : 53 : 36
- Le malaise créé par l'affaire Bloch	00 : 54 : 25
- Les enfants de l'assassin	00 : 57 : 06
- L'affaire Bloch comme un tournant dans l'enfance de J. Chessex	00 : 58 : 48
- M. Pache et M. le pasteur Büri	00 : 59 : 12
- Le climat de l'époque à Payerne : le couvercle et la crainte	01 : 03 : 53
- Les réfugiés	01 : 06 : 16
- Payerne et Yonville (c.f. <i>Madame Bovary</i>) : deux bourgs campagnards	01 : 07 : 15
- L'abbatiale de Payerne : gymnase, dortoir et prison	01 : 09 : 00
- Une enfance du XIXème siècle	01 : 11 : 09
- L'écho du procès à Payerne	01 : 12 : 14
- <i>Reste avec nous</i> et une rencontre avec le frère de M. Ischy	01 : 13 : 17
- Une conférence à Payerne	01 : 16 : 44
- La négation de l'explicite	01 : 18 : 07
- La fin de la rencontre avec le frère de M. Ischy	01 : 18 : 46
- La Payerne officielle et le crime : un tabou	01 : 21 : 31
- L'enseignement de ce crime	01 : 21 : 58
- Les mains du crime	01 : 23 : 25
- Retour sur les lieux de son enfance	01 : 27 : 54
- Le canal de la Broie	01 : 30 : 39
- Les carottes et Hitler	01 : 31 : 38
- Les images d'Hitler	01 : 33 : 18