Interview de Madame Yvana ENZLER par Philippe Nicolet

2 cassettes, durée 2 h 18 min, respectivement 1h 56 min. Interview du 1^{er} juillet 1999.
Diplomate. Suppléante du Chef de Mission, Ambassade de Suisse, Bosnie-Herzégovine,
Sarajevo.

Première cassette

- Présentation de Mme. Yvana Enzler. 00 : 16
- Naissance le 16 février 1952 à Sainte-Croix . 00 : 58
- Son père travaille dans les relations publiques. Nature drôle et légère. 01 : 35
- Sa famille maternelle est plus bourgeoise, plus stable. 03 : 37
- Père d'origine appenzelloise, mais a toujours vécu en Suisse romande. 04 : 25
- Mère d'origine yougoslave, a quitté la Yougoslavie en 1941 car son grand-père était un avocat et politicien juif. En 1943, la famille arrive clandestinement en Suisse, et demande l'asile politique. 05 : 35
- Mère a étudié à l'EPFL, puis est devenue ingénieure chimiste. 10 : 03
- Persécutions des juifs puis persécutions par le régime de Tito en Yougoslavie. 10 : 14
- Ses grands-parents sont brièvement retournés en Yougoslavie en 1964. 12 : 45
- En avril 1941, les nazis sont à Belgrade. 15 : 15
- Mère s'est rapidement acclimatée à la Suisse car la famille maternelle avait déjà beaucoup de liens avec la Suisse avant la guerre. 19 : 30
- La droiture morale et l'honnêteté ont été au centre des valeurs enseignées à Yvana. 22 : 20
- Son grand-père a retenté de reprendre ses affaires d'avocats à Belgrade, mais a refusé de travailler pour le régime de Tito. Il émigre alors en Israël. 26 : 13
- Toutes les personnes ne rentrant pas dans la catégorie « serbe » ou « croate » se considéraient comme étant yougoslaves. Véritable identité à l'époque. 22 : 48
- Mme. Enzler a reçu une éducation catholique, afin de bien s'intégrer à la Suisse. Le judaïsme ne lui a pas été enseigné afin qu'elle n'ait pas de problèmes d'identité. 30 : 50
- Père et mère ont vécu 6 ans avant de divorcer, mais sont restés en bons termes. 32 : 40
- Ce sont ses grands-parents qui l'ont élevée. Elle reste attachée à son beau-père. 33 : 49
- L'art, la musique, les musées ont été ses centres d'intérêts dans sa jeunesse. 36 : 00

- A partir de ses 15 ans, Yvana Enzler a rejoint sa mère à Rome. 39 : 00
- Difficulté de trouver des amis qui partageaient les mêmes goûts qu'elle. 41 : 18
- A passé son baccalauréat à Rome. Avant Rome, elle habitait à Lausanne. 41 : 36
- Elle vivait dans un pensionnat lausannois, mais n'était pas « adaptable » à cette vie. 43 : 21
- Qu'est-ce qui a déterminé son choix d'études et son retour en Suisse ? 44 : 00
- A commencé HEC, puis a voulu faire psychologie mais fait sciences politiques. 45 : 37
- Situation par rapport à la problématique de mai 68. 47 : 48
- A toujours voulu être diplomate, elle se voit dans un cadre plus vaste que la Suisse. 50 : 40
- Cours d'intégration européenne à l'UNIL par le Prof. Rieben. 52 : 33
- Le type d'enseignement du Prof. Rieben l'a marquée. 54 : 05
- Il n'y avait pas d'endoctrinement pour la cause européenne dans ces cours. 1 : 00 : 35
- Ressenti lors de la découverte de l'oeuvre de Jean Monnet. 1 : 03 : 34
- Jean Monnet est une des pierres fondamentales de la construction européenne. 1 : 06 : 12
- Le niveau décisionnel politique fait avancer l'intégration européenne. 1 : 07 : 00
- Dans les accords CECA, y avait-il une priorité du politique sur l'économique ? 1 : 08 : 04
- 1979 : concours pour entrer dans le corps diplomatique suisse. 1 : 09 : 05
- Qu'a-t-elle découvert lors de son stage diplomatique à Berne ? 1 : 09 : 38
- Stage diplomatique à la Mission suisse et à l'Ambassade suisse à Bruxelles. 1 : 13 : 00
- Tâches effectuées à la Mission et à l'Ambassade. 1 : 19 : 00
- Position de la femme au sein du DFAE. 1 : 24 : 53
- Vision de l'Europe par Spinner e Kellenberger. À l'époque, être proeuropéen était plutôt rare au sein du DFAE. 1 : 26 : 40
- Franz Blankhart défendait une Suisse dans l'UE ou une Suisse conservatrice ? 1 : 32 : 09
- Quelle est la réponse de Mme. Enzler quand des interlocuteurs étrangers lui disent que la Suisse a bien fait de rester à l'extérieur de l'UE ? 1 : 33 : 34
- 1991 – 1995 : Conseillère d'Ambassade à Washington. 1 : 36 : 48
- Des USA, elle a retenu comme caractéristique des américains leur incapacité à penser en termes historiques et leur vision simpliste des choses. 1 : 39 : 35
- Vision des courants antagonistes où les américains se voient soit comme isolationnistes ou interventionnistes. 1 : 43 : 32
- Difficulté à organiser des rencontres diplomatiques avec les USA car la Suisse 1 : 47 : 03

- n'était pas un acteur très important pour eux à ce moment-là.
- Perception de la Suisse aux USA : globalement, sentiment bienveillant, mais à cause des fonds en déshérence, dans certains milieux la Suisse était mal vue. 1 : 48 : 11
 - Lors des discussions, elle n'a jamais ressenti d'agression envers la Suisse. 1 : 51 : 52
 - Ressenti personnel des attaques contre la Suisse sur les fonds en déshérence. 1 : 53 : 00
 - Travail sur Hannah Arendt et la révolution américaine pour sa Master's thesis. 1 : 58 : 14
 - La réalité américaine n'a pas rempli les promesses de la révolution. 2 : 01 : 34
 - Elle est globalement arrivée aux mêmes conclusions qu'Hannah Arendt. 2 : 04 : 10
 - Pense-t-elle que les américains ont trahi l'esprit de la révolution ? 2 : 05 : 19
 - Lors de la chute du mur de Berlin, les USA se sont trouvés gendarmes du monde. Comment les partenaires des américains voyaient-ils ce nouveau rôle ? 2 : 08 : 58
 - 1995 -1998 : Cheffe de la section du recrutement et de la formation du personnel au DFAE. Quelles étaient ses fonctions ? 2 : 12 : 51
 - Elle a tenté d'assurer le maximum d'égalité entre les candidats à l'examen de diplomatie . Elle a fait spécialement former les examinateurs. 2 : 15 : 41

Deuxième cassette

- Présentation personnelle de l'origine du conflit dans les Balkans. 01 : 10
- Tout serait à l'origine parti d'un manifeste de l'Académie des sciences et des arts de Serbie qui proclamait la supériorité des Serbes (années 80). 03 : 49
- Y a-t-il une parenté idéologique entre le nettoyage ethnique et le système nazi ? 04 : 56
- Le régime Milosevic avait un programme planifié et systématique d'élimination des ethnies non serbes. 07 : 17
- L'épuration ethnique implique-t-elle l'élimination physique des personnes ? 09 : 07
- Comment imaginer historiquement ce retour de la haine 50 ans après la 2^{ème} GM ? 10 : 35
- Les appels téléphoniques de Serbie à Bosnie étaient toujours possibles. 14 : 10
- D'un coté il y a l'Europe qui cherche la paix t de l'autre coté l'Est se morcelle. 15 : 25
- Les européens avaient-ils une carte à jouer lorsque le conflit est apparu ?
- L'Etat de Yougoslavie aurait-il pu être préservé à l'époque ? 17 : 50
- Déjà sous Tito, toutes les hautes fonctions étaient exclues aux musulmans, et il y 22 : 10

- a eu un « serbisation » de l'armée.
- Les tensions et tendances haineuses existaient déjà avant l'arrivée de Milosevic. 24 : 05
 - La population serbe a le sentiment que rien n'a été fait pour préserver l'unité de la Yougoslavie et qu'il y a eu ingérence des forces européennes et américaines. 25 : 23
 - En cas d'élections libres, Milosevic serait actuellement sûrement élu en Serbie. 29 : 56
Que faire lorsque des idéologies sont maintenues par la démocratie ?
 - Novembre 1998 : Suppléante du chef de Mission à l'Ambassade de Suisse à Sarajevo. Quel travail a-t-elle dû accomplir à son arrivée ? 34 : 18
 - La Suisse a investi de l'argent pour reconstruire la Bosnie-Herzégovine. 36 : 00
 - Comment crée-t-elle les contacts avec les artistes qu'elle désire aider ? 42 : 04
 - Ambassade suisse joue un peu le rôle d'une ONG pour la promotion de la culture. 43 : 48
 - Comment juge-t-elle l'action de la Fondation George Soros ? 45 : 41
 - Quelles ont été les actions concrètes de Mme. Enzler avec les artistes ? 47 : 26
 - Projet d'exposition sur l'échafaudage de la façade de la Galerie nationale. 51 : 52
 - Constat sur la sensibilité des artistes après la guerre des Balkans. 54 : 05
 - Les artistes expriment-ils le conflit au 1^{er} degré dans leurs oeuvres ? 56 : 28
 - Certaine thématique nostalgique de l'ex-Yougoslavie dans le travail des artistes. 1 : 00 : 52
 - Exemple d'un artiste bosniaque musulman. 1 : 04 : 19
 - Quelle est la source d'inspiration des artistes serbes ? 1 : 09 : 00
 - Les artistes de diverses régions travaillent-ils ensemble ? 1 : 11 : 53
 - Les serbes de la République Serbe maintiennent de forts contacts avec les serbes de Belgrade. 1 : 13 : 41
 - Aujourd'hui, une ligne économique propre à la Bosnie se dessine-t-elle, ou il n'y a pas de différences par rapport aux autres pays voisins ? 1 : 15 : 48
 - Les bosniaques préfèrent-ils l'économie libérale ou sociale ? 1 : 17 : 19
 - Émergence d'une économie de services par des petites entreprises montées par des personnes parties à l'étranger pendant la guerre, puis revenues en Bosnie. 1 : 18 : 50
 - Économie artificielle apportée par les étrangers, qui tombera lorsqu'ils partiront. 1 : 21 : 16
 - Quels sont les divers courants politiques qui émergent ? 1 : 21 : 58
 - Vit-on relativement normalement à Sarajevo, malgré l'économie artificielle ? 1 : 25 : 33
 - Quels sont les contacts de l'Ambassade suisse avec les autorités bosniaques ? 1 : 30 : 07

- Perception extrêmement favorable de la Suisse par la Bosnie. 1 : 31 : 16
- Cette bonne perception donne-t-elle de l'eau au moulin à ceux qui parlent de l'importance de la neutralité suisse, et donc qu'il ne faut pas rentrer dans l'UE ? 1 : 33 : 53
- Même si la Suisse faisait partie de l'UE, Mmw. Enzler ne pense pas que cela affecterait les actions que la Suisse mène en Bosnie, car la Suisse ne fait pas partie de l'OTAN et n'a pas participé aux frappes sur les Balkans. 1 : 35 : 12
- Comment la population bosniaque a-t-elle vu le conflit au Kosovo ? 1 : 37 : 20
- Craintes sur le conflit car les familles restaient des 2 cotés des frontières. 1 : 40 : 41
- La désintégration de la Yougoslavie n'est pas encore entrée dans la tête de la population. Des liens privilégiés avec d'autres pays ont été perdus. 1 : 42 : 10
- Comment juge-t-on le rôle des américains en Bosnie ? 1 : 44 : 40
- L'accord de Dayton (*pax americana*) n'est pas adapté aux circonstances de ce qu'est devenue l'ex-Yougoslavie et à la réalité de la Bosnie. 1 : 46 : 25
- Le débat sur l'UE est encore d'actualité dans ces Etats, ils veulent l'adhésion. 1 : 48 : 40
- Les républiques de l'ex-Yougoslavie pourraient-elles se retrouver dans l'UE, et serais-ce une source de paix durable (opinion donnée en 1999) ? 1 : 50 : 26
- Les européens doivent entreprendre les démarches pour intégrer ces pays. 1 : 52 : 04
- Les priorités et espoirs de Mme. Enzler pour ces prochains mois et années à Sarajevo sont de dépasser les clivages et travailler au processus de réconciliation post-guerre. 1 : 53 : 02
- Fin de l'entretien. 1 : 55 : 54