

Interview de Bertil Galland (1/2) par Philippe Nicolet

Cassette vidéo, durée 01 h. 53 min. 30 s. Enregistrement du 1^{er} septembre 2003.

(Bertil Galland est éditeur, journaliste, et membre du Comité de l'*Encyclopédie illustrée du Pays de Vaud*)

- Puissance de l'idée de l'Encyclopédie Vaudoise	00 : 00 : 27
- Une idée baroque	00 : 00 : 50
- Le climat de l'époque : les Trente Glorieuses et Mai 68	00 : 01 : 18
- B. Galland : entre le journalisme international et l'Encyclopédie	00 : 04 : 49
- Concrétisation de l'idée de l'Encyclopédie	00 : 07 : 50
- La condition hybride du peuple vaudois	00 : 08 : 13
- Un désir de comprendre le Pays de Vaud	00 : 08 : 58
- Caractéristique du Canton de Vaud	00 : 09 : 40
- Absence de connaissance du Canton de Vaud	00 : 10 : 45
- Détermination de la structure de l'Encyclopédie	00 : 12 : 09
- Un livre sur le Tessin	00 : 13 : 41
- Un livre sur le Jura	00 : 14 : 08
- Une certaine vision de la Suisse	00 : 15 : 41
- La définition du Canton du Jura	00 : 16 : 23
- Une réalité vaudoise concrète	00 : 17 : 09
- Fonction testamentaire des écrivains (Bouvier, Chappaz)	00 : 18 : 40
- Nicolas Bouvier, le cosmographe	00 : 19 : 35
- Eugène Renevier, stratigraphe de la planète	00 : 20 : 18
- Les différentes dimensions de l'Encyclopédie : 1/ politique	00 : 21 : 09
- 2/ scientifique	00 : 21 : 55
- 3/ littéraire	00 : 23 : 17
- 4/ graphique	00 : 23 : 57
- 5/ civique	00 : 26 : 48
- Marcel Regamey	00 : 29 : 09
- Un homme de droite	00 : 30 : 26

- Un romantique	00 : 31 : 30
- Un maître à penser pour le pays de Vaud	00 : 31 : 57
- La Suisse, une survivance du Moyen Âge	00 : 35 : 00
- B. Galland face à M. Regamey	00 : 36 : 29
- La cosmographie contre la doctrine	00 : 37 : 22
- La crise provoquée par <i>Carabas</i> de J. Chessex	00 : 40 : 27
- Le scandale	00 : 41 : 49
- La crise et l'Encyclopédie	00 : 43 : 20
- La Ligue Vaudoise et l'Encyclopédie	00 : 45 : 30
- Les apports de B. Galland pour l'Encyclopédie	00 : 46 : 22
- Le groupe de l'Encyclopédie	00 : 47 : 16
- Le problème de l'éditeur	00 : 48 : 31
- La panique des éditions Payot	00 : 48 : 44
- Mr. Rurstäl (?) : l'homme qui sauva l'Encyclopédie	00 : 50 : 30
- Les membres du groupe de l'Encyclopédie	00 : 51 : 02
- La rupture avec M. Regamey	00 : 52 : 58
- Les points communs entre M. Regamey et B. Galland	00 : 53 : 30
- Un moment délicat : la place de la Ligue Vaudoise dans l'Encyclopédie	00 : 54 : 58
- Influence des idéaux politiques dans le travail du groupe	00 : 56 : 17
- Enquêter sur la vie quotidienne des vaudois	00 : 57 : 57
- Gestion de l'inflation continuelle des informations	01 : 00 : 35
- Lancement des premières recherches pour l'Encyclopédie : fin des années 60	01 : 01 : 15
- Les rouages de l'Encyclopédie	01 : 03 : 41
- Le rôle de Mr. Rurstäl (?)	01 : 04 : 54
- Cohésion de l'Encyclopédie	01 : 06 : 55
- Rôle de la discussion dans cette cohésion	01 : 07 : 57
- Le choix du spécialiste et l'exigence de clarté	01 : 08 : 41
- Les patrons scientifiques de chaque volume	01 : 10 : 14
- Le choix de priorité dans l'ordre de publication	01 : 14 : 07
- Dynamique du comité, durant 20 ans	01 : 15 : 12
- Un exemple : Marc Descombaz	01 : 16 : 36

- Un point de départ : indignation face à la destruction de la nature	01 : 18 : 49
- La raison du succès du premier ouvrage	01 : 21 : 33
- 1970 : sortie du premier volume	01 : 23 : 37
- Le rôle politique de ce premier ouvrage	01 : 24 : 16
- Faire sauter les milieux fermés sur eux-mêmes	01 : 24 : 54
- Une vision géographique du Pays de Vaud	01 : 25 : 24
- Pour la géologie	01 : 26 : 12
- La Ligue Vaudoise et le volume historique de l'Encyclopédie	01 : 27 : 12
- Lorsqu'il s'agit de parler d'histoire : les 3 points d'accrochages	01 : 28 : 23
- 1/ Les burgondes	01 : 28 : 35
- 2/ L'occupation bernoise	01 : 32 : 19
- 3/ L'histoire du Canton au 20 ^{ème} siècle	01 : 34 : 06
- Le volume sur l'Economie	01 : 36 : 44
- Travail de l'équipe du professeur Rieben	01 : 37 : 18
- L'Encyclopédie comme impulsion	01 : 39 : 09
- Le volume sur les Arts	01 : 40 : 22
- Une violente réaction suite à l'article sur les arts contemporains	01 : 43 : 51
- Marcel Grandjean	01 : 45 : 17
- Le double gain d'écrire pour l'Encyclopédie	01 : 46 : 26
- Mise à jour de l'Encyclopédie	01 : 47 : 15
- La collection « Le savoir suisse » : interdisciplinarité et fiabilité	01 : 49 : 30