

MIF 1 Interviews Suisse-Europe MIF 1/138 Interview de Chantal Tauxe

Synopsis de l'interview

Les origines familiales

Tableau d'une éducation chrétienne protestante

00:00:40 : Origines vaudoises et valeurs calvinistes inculquées

00:02:07 : Culture du dialogue

00:03:05 : Intérêt particulier pour la politique et les idées

00:03:57 : Adolescence baignée dans un mouvement féministe

La première universitaire de la famille

00:05:40 : Parcours universitaire littéraire entre Lausanne et Neuchâtel

00:07:25 : Importance des études d'histoire

00:08:27 : Intérêt pour la question européenne grâce à Henri Rieben

Un intérêt marqué pour la construction européenne

00:09:50 : Intérêt pour la dimension d'ouverture suisse-européenne

00:11:36 : Altérité présente au quotidien

00:12:20 : Curiosité envers le destin collectif du continent

Place de la Suisse dans l'histoire et par rapport au projet européen

00:13:38 : Appartenance de la Suisse à l'Europe et à son destin

00:15:10 : Remise en question de la neutralité suisse

Retour sur une carrière de journaliste engagée pour l'Europe

00:17:31 : Un rêve journalistique réalisé en 1986

00:19:19 : Liberté d'expression mitigée

00:21:48 : Soumission à un diktat économique

00:23:20 : Un pied dans le dossier européen : l'enjeu de la souveraineté

00:28:00 : Négligence de l'Europe culturelle

00:32:15 : Raisons de la logique de repli des pays européens

00:34:35 : Manque d'attention des autorités envers le chômage européen

00:36:08 : Manque de règles correctement énoncées

00:38:20 : Retour de l'Etat-nation. Et celui de l'Etat fiscal ?

00:40:45 : Contre le néolibéralisme à outrance

L'URSS : retour sur son histoire

00:43:03 : Rencontre avec l'URSS - le choc des représentations

00:45:53 : La bonne nouvelle de l'effondrement de l'URSS - la liberté

00:48:29 : L'Europe comme espace de liberté garantie

00:50:50 : Chaos et humiliation après la libération de l'URSS

00:52:25 : Importance des origines et de l'identité de l'Autre

L'amour pour l'Italie

00:53:18 : Intimement suisse et italienne

00:57:35 : Poids de l'Italie dans notre imaginaire culturel

Sa vision, ses analyses et ses espoirs pour le Vieux Continent

Quel apport de l'UE ?

00:59:32 : Apport de la libre circulation des personnes grâce à la construction européenne

01:01:10 : L'UE et sa méthode de résolution collaborative des conflits

01:03:41 : UE vs ONU - quel est le modèle gagnant ?

La place de la Suisse au sein de l'UE ?

01:05:55 : Retour sur le refus de la Suisse à l'EEE

01:07:08 : Problème du Röstigraben - influence du vent d'Ouest

01:09:00 : L'EEE et l'adhésion à l'UE

Retour sur une Europe en peine - la faute aux politiciens ?

01:12:33 : Causes de l'impuissance des institutions européennes

01:16:19 : Faute à Bruxelles ou aux gouvernements nationaux ?

01:20:10 : Causes du repli - la peur de la population

01:23:00 : Envie et besoin d'ordre, de sécurité et de protection

01:24:53 : Paradoxe des hommes de l'ordre, hommes à scandales

01:27:05 : Remise en question de la figure historique du Général de Gaulle

- 01:27:40 : Néofascisme dans la volonté de transparence absolue
- 01:30:18 : Juger les hommes politiques à leurs résultats
- 01:34:06 : L'impopularité méritée (Hollande, Trump, ...) par trop de promesses
- 01:37:02 : Nécessité de se demander pourquoi la minorité a échoué à convaincre
- 01:39:53 : Résistance nationaliste des politiciens à la construction européenne
- 01:40:20 : Barrière linguistique au sein de l'espace civique européen
- 01:44:00 : La nouvelle génération prête à défendre ses acquis

Narrer l'Europe dans les médias - un manque à combler

- 01:46:33 : L'Europe n'intéresse-t-elle pas les lecteurs ?
- 01:48:10 : Dépendance de la presse écrite à l'espace national
- 01:50:20 : Raconter les *success stories*, les enjeux de la consommation, nos racines culturelles
- 01:54:31 : Une Suisse influencée et modelée par le destin européen à travers les âges
- 01:57:45 : Homme ou femme providentiel(le) ? Angela Merkel et l'ouverture des frontières
- 02:00:14 : Preuve d'histoire commune : discours de Martin Schulz en Toscane
- 02:03:05 : Raconter l'Europe de manière légère

La carrière à l'Hebdo

- 02:04:17 : Retour sur la création de l'Hebdo pour l'espace romand
- 02:07:10 : Importance de l'engouement et de l'engagement dans les projets
- 02:08:10 : Chute due à des raisons économiques
- 02:10:55 : Manque de revenu publicitaire
- 02:12:53 : Nécessité de défendre les valeurs humanistes
- 02:14:22 : Hebdo comme vecteur de lutte contre le populisme et l'isolationnisme
- 02:16:15 : Concurrence de la presse gratuite (effet dynamite)
- 02:18:22 : Importance de la publicité pour le financement de la presse

Et la société (médiatique) aujourd'hui ?

- 02:19:26 : Société sans temps de lecture ?
- 02:21:45 : Remettre des règles dans la jungle du web
- 02:23:40 : Importance de la qualité de l'écrit plus que du support
- 02:27:13 : Emerveillement face à la volonté de découverte de l'Autre
- 02:33:00 : Diagnostic catastrophique de l'effondrement de l'Empire ottoman

02:39:55 : Européens comme vecteurs de réconciliation pour le Moyen-Orient

02:47:50 : Miracle de l'histoire et de la réussite de la construction européenne

02:49:25 : Importance de l'histoire pour se situer dans la longue durée

02:51:00 : Volonté de défendre et de véhiculer les valeurs européennes

| Rédigé par Delphine Pandazis pour la *Fondation Jean Monnet pour l'Europe* | 2017

| licence Creative commons CC BY-NC-SA 4.0.