

MIF 2 Personnalités européennes MIF 2/6 Interview de Paul Collowald

Synopsis de l'interview

Les origines familiales : l'impact des trois frontières

00:00:30 : 1923, Wissenburg, à la croisée des cultures françaises et allemandes

00:02:24 : Population bouleversée par les guerres mais enfance homogène

00:03:32 : Hostilité absente face aux Allemands frontaliers

00:05:00 : Culture bicéphale - complicité avec Robert Schuman

00:05:50 : Rôle de cette double culture dans l'image d'une Europe réconciliée

00:06:55 : Français des frontières, différence de vécu

Le parcours professionnel

Le journalisme comme métier

00:09:00 : Retour sur son parcours académique

00:10:25 : Prise en charge d'un journal à Strasbourg

00:11:00 : Le Conseil de l'Europe, premiers pas dans les institutions européennes

Rencontre avec Robert Schuman, Ministre des Affaires étrangères

00:12:34 : Rencontre avec Robert Schuman (14 août 1949)

00:13:06 : En charge du portrait de Schuman dans un ouvrage collectif (Colmar)

00:15:07 : Conversation-promenade avec Schuman sur le sort de l'Europe

00:16:30 : Complicité entre Mosellans

00:17:02 : "Nécessité d'une réconciliation franco-allemande pour la paix" (Schuman)

Rôle de la presse pour informer le peuple

00:18:12 : Rôle de la presse internationale pour informer le peuple

00:19:40 : Réunion de personnages historiques à Strasbourg

00:20:05 : Mise en place du service de presse pour chaque pays, par Paul Levy

00:21:40 : Expérience passionnante du côtoiement de l'histoire contemporaine

Retour sur les débuts de la construction de l'Europe

L'avenir et le développement peu assurés de cette construction

00:22:18 : Entre fédéralisme et intergouvernementalisme

00:24:15 : La genèse du Plan Schuman et le sort de l'Allemagne, entre France et Etats-Unis

00:26:40 : Course contre la montre pour la Déclaration Schuman

00:27:18 : Bernard Clappier, intermédiaire entre Monnet et Schuman

00:29:50 : Retour sur la décision de Schuman face au texte de l'équipe Monnet

00:32:25 : Jean Monnet et son équipe, véritables architectes de la Déclaration Schuman

La presse dans les institutions européennes

Son parcours dans et son avis sur l'appareil médiatique européen

00:34:13 : Fonctionnement de la presse à la CECA

00:35:30 : Constitution modeste de l'appareil médiatique

00:36:04 : Création d'une nouvelle presse avec les Traités de Rome

00:38:40 : Paul Collowald, nouveau journaliste pour le milieu de la jeunesse et de l'éducation

00:39:11 : L'événement du premier baccalauréat européen - collaboration avec Pierre Lazareff

00:41:10 : But de l'émission de Lazareff-Collowald : l'ouverture d'un champ nouveau

00:42:10 : Coordination délicate des trois appareils médiatiques

00:44:15 : Porte-parole de Raymond Barre et élargissement de son cercle social

00:45:02 : Absence de communiqués de presse commun entre les trois institutions européennes

00:45:45 : Manque de moyen/budget pour bien informer

00:47:40 : Conflits entre convictions française et européenne

L'information au peuple à travers le temps

La (dé)construction européenne des origines à aujourd'hui

00:48:27 : L'information au peuple était-elle satisfaisante ?

00:51:25 : Prise de conscience au Parlement européen - nouveaux moyens possibles

00:53:14 : Octobre 1989, les assises de l'audiovisuel à Paris et la naissance d'ARTE et d'EURONEWS

00:55:54 : 1973, foisonnement de projets mais instabilité internationale

00:57:40 : Sur-information au peuple aujourd'hui = désinformation ?

01:00:30 : Situation inquiétante, entre "flou et rush"

01:01:51 : Avantages des nouveaux moyens médiatiques

01:03:13 : Problème du journalisme contemporain : impossibilité de vérifier son information

01:05:45 : Rôle des médias dans la construction européenne

01:08:45 : Création ou non du sentiment d'appartenance à l'Europe à travers la presse

01:09:23 : Désintérêt du peuple pour l'Europe - les médias comme miroir de la société

01:10:13 : Influence de la presse dans les élections parlementaires européennes

01:12:10 : Climat de défiance ambiant - lutter contre le pessimisme médiatique

01:14:04 : Rôle des institutions/associations européennes dans la transmission du sentiment européen

Le rôle et les limites du quatrième pouvoir dans l'actualité européenne

01:16:30 : Mise en place et rassemblement des moyens pour mobiliser en faveur de l'Europe

01:19:00 : Nécessité de la collaboration au sein du quatrième pouvoir - trop de national, pas assez d'européen

01:19:59 : Limites du débat télévisé vs apport des colonnes des journaux

01:22:04 : Questions sur l'Europe complexe - raccourcis médiatiques destructeurs

01:23:50 : Hommes politiques vs population en faveur ou non de l'Europe

01:25:45 : Actualité divergente des pro/anti-européens

Zoom sur la Suisse et la Crimée - Défis politiques pour l'Europe

01:26:25 : Responsabilité de la presse face à l'europhisme ou l'euroscpticisme (votation suisse 2014)

01:27:48 : La Crimée - L'Europe a-t-elle une seule voix ? En a-t-elle même une ?

01:29:30 : Comment doit se constituer la position européenne face aux sondages pro-russes des Ukrainiens de Crimée ?

01:30:42 : "Je suis un Européen impatient"

| Rédigé par Delphine Pandazis pour la *Fondation Jean Monnet pour l'Europe* | 2017

| licence Creative commons CC BY-NC-SA 4.0.